

CURSO DE FOTOGRAFÍA NOCTURNA, TIMELAPSE, PANORÁMICAS Y CIRCUMPOLARES



FECHA DEL EVENTO

27, 28, 29 de Junio

NÚMERO DE ALUMNOS

10, mínimo 6 personas.

PROFESORES

Juan Carlos Peguero y Fina León Quesada

PRECIO DEL CURSO

200€ (50€ para la reserva el resto durante el curso)

ALOJAMIENTO

HOTEL RURAL MOLINO ALTO (ALIAGA) – TERUEL -

Habitación Individual con pensión Completa (Desayuno, comida y cena incluidos): 188
€/Persona

Habitación Doble compartida con pensión Completa (Desayuno, comida y cena incluidos): 138
€/Persona

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

A aficionados de fotografía que quieran aprender los secretos de la fotografía nocturna, iluminación de personas, de ruinas.

A personas que quieran hacer time-lapse nocturnos o diurnos.

A personas que estén interesadas en aprender panorámicas.

A aquellas personas que les gusta la fotografía nocturna y estén pensando en adquirir algún equipo.

A monitores Starlight que quieran complementar los conocimientos de astronomía con la de fotografía y manejo de startracker.

LUGAR DEL CURSO

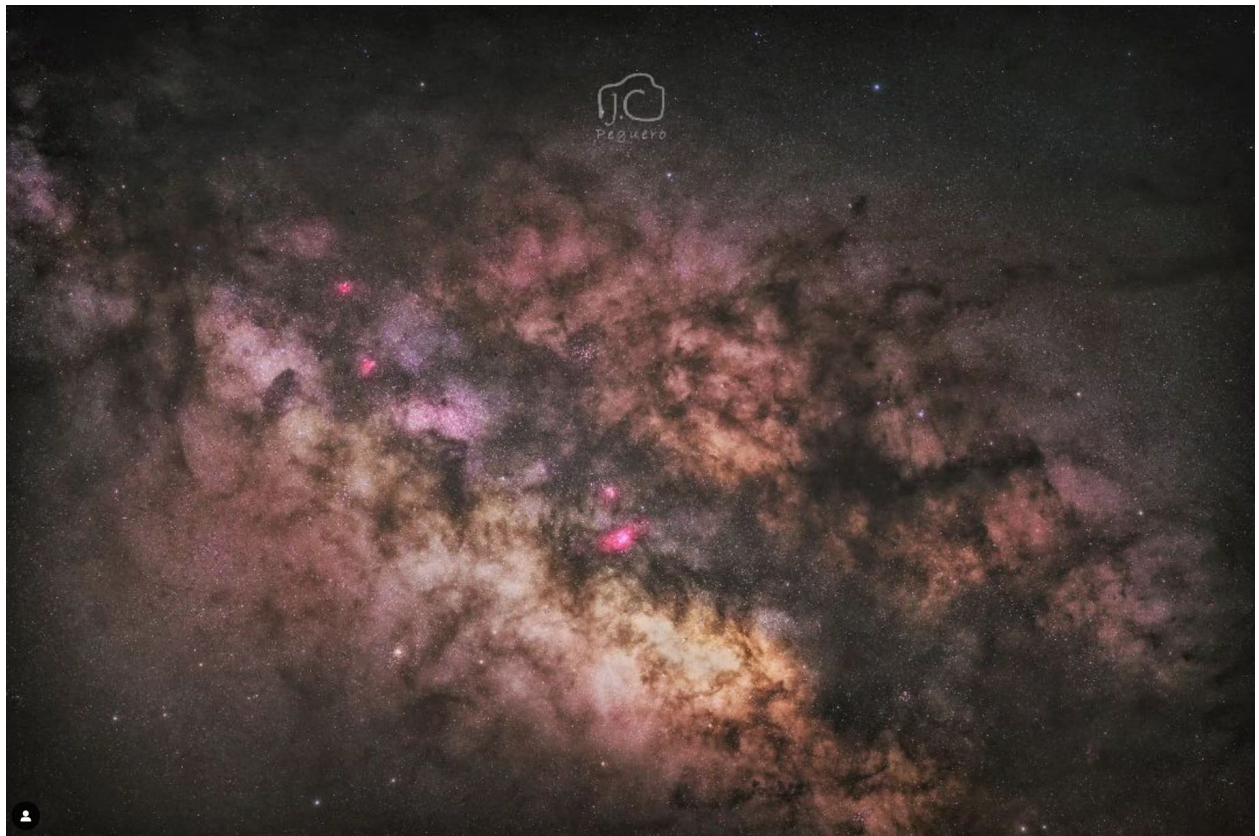
El curso será en un alojamiento Starlight

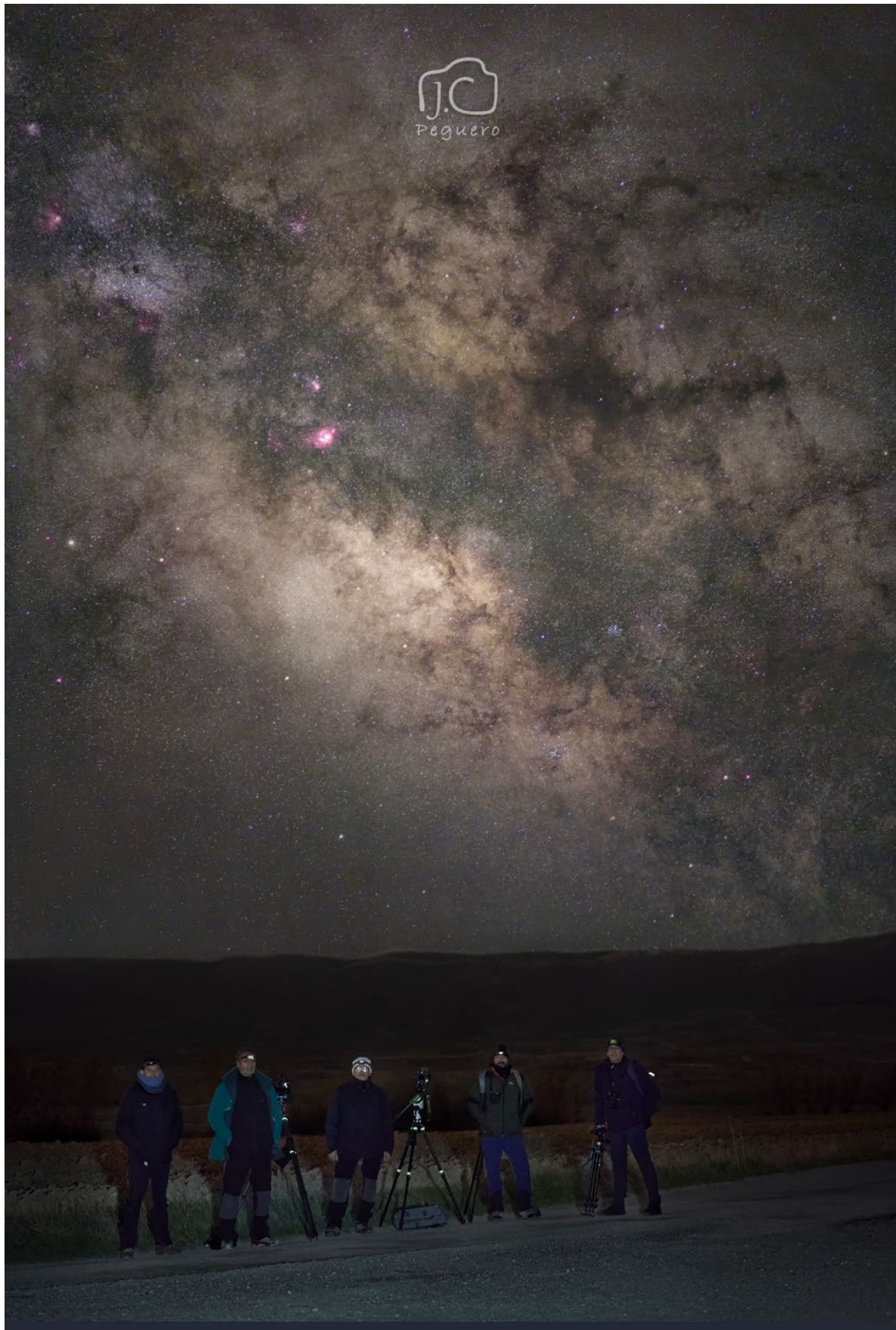
Hotel Rural Molino Alto (Aliaga) - TERUEL

[Hotel Rural Molino Alto Aliaga - Hotel De Montaña](#)

A continuación, mostramos algunas de las fotografías que podremos realizar en el taller.







Un único disparo







OBJETIVOS DEL CURSO

Este curso ha sido diseñado para cualquier fotógrafo/a, que empieza a manejar su cámara, tenga una incursión en la fotografía nocturna.

Durante tres días, los asistentes aprenderán conocimientos básicos de fotografía nocturna, planificación, iluminación de la escena, los distintos niveles que conforman la Astrofotografía y equipos necesarios, fotografiar a través de una tracker, hacer panorámicas, circumpolares y time-lapses, así como el revelado de fotografías en Photoshop.

La metodología del curso consistirá en que cada noche, se realizarán las prácticas de toda la teoría explicada durante el día. La parte más importante de este curso es que, los asistentes sólo tendrán que llevar su cámara, trípode y objetivo/s, si se dispone de alguna tracker traerla, nosotros dispondremos de alguna para probar. Si algún asistente trae su propio equipo le ayudaremos durante las prácticas a manejarlo o configurarlo si fuera necesario.

Por último y como novedad, se mostrará un flujo de trabajo de edición digital sencillo, para que todas las fotografías tomadas por los asistentes, las puedan revelar digitalmente y obtener el máximo de calidad en sus trabajos.

MATERIAL RECOMENDADO

Para realizar el curso se requiere:

- Cámara Réflex que admita el modo manual de trabajo
- Trípode para la cámara

Se recomienda además el siguiente material, no es imprescindible, pero si se tiene mejor.

- Objetivo gran angular equivalente a las siguientes focales desde 17mm a 24 mm aproximadamente.
- Si el objetivo es luminoso F2.8 mejor, si se tiene F4 también es válido
- Intervalómetro para realizar y programar time-lapse (si la cámara dispones de un modo equivalente no será necesario)
- Si se dispone de un portátil para practicar alguna edición con Photoshop
- Opcional traer una tracker si se tiene.

PROGRAMA

DÍA 1.

18:00 a 19:00 Técnica y Composición. Se mostrarán diferentes fotografías y se irán explicando las técnicas y equipos necesarios para conseguir las.

19:00 a 20:00 Configuración básica de mi equipo en MANUAL para fotografía nocturna

21:00 **CENA**

22:00 a 1:00 Hinojosa de Jarque. Iluminación de ruinas y personas con vía Láctea.

DÍA 2.

9:30 **DESAYUNO**

10:30 a 11:00 Planificación de una sesión de fotografía nocturna.

11:00 a 12:00 Configuración y Herramientas del fotógrafo nocturno

12:00 a 12:30 **CAFÉ**

12:30 a 13:30 Técnicas de Iluminación con linternas, focos y flashes

14:00 a 15:30 **COMIDA**

DESCANSO

18:00 OPCIONAL VISITA A ALIAGA, MIRAVETE DE LA SIERRA, VILLARROYA DE LOS PINARES, PASARELAS DEL GUADALOPE Y Fotografía de atardecer

21:30 **CENA**

22:30 a 1:00 Iluminación de ruinas y personas en Villarroya de los pinares.
Prácticas de Circumpolares y timelapse en el alojamiento o en alguna localización a convenir.

DÍA 3.

9:30 a 10:30 **DESAYUNO**

10:30 a 12:30 Pautas para el revelado de una fotografía nocturna
Edición de una circumpolar.

12:30 Despedida del curso

ORGANIZA

Juan Carlos Peguero Baeta, Final León Quesada y Hotel Molino Alto a través de la asociación Cultural CAELUM



www.jcpeguero.com

[@jcpeguero.astro](https://www.instagram.com/jcpeguero.astro)

RESERVAS EN:

646 365 431
678 466 726

JUAN CARLOS PEGUERO
FINA LEÓN QUESADA

O A TRAVÉS DE ESTE FORMULARIO

[Contacto – Un lugar para soñar \(jcpeguero.com\)](http://www.jcpeguero.com)

(*) El temario es orientativo y se puede moldear a petición de los asistentes si hay un grupo que se pone de acuerdo para hacer el taller. Pero el eje principal será ese.